



ОПИСАНИЕ

Вот что писали о Chord C-line в майском номере Hi-Fi World: «Chord C-line начал отлично – и вполне может тягаться с кабелями-конкурентами, стоящими в два раза больше. Он может похвастаться не только превосходным качеством сборки, но и – что важнее – прекрасным, открытым звучанием с хорошим разрешением, фирменными низами и мягкими серединой и верхом. Каждый, кто хочет приобрести себе достойный межблочник и при этом не обеднеть, должен поставить этот кабель одним из первых в списке»

Что и говорить, с ребятами из Hi-Fi World действительно трудно поспорить: C-line отличается оригинальной фирменной конструкцией, вдохновленной аналогичной у флагманской серии Sarum Tuned ARAY. Как и все кабели Chord, C-line был спроектирован так, чтобы защитить драгоценный аудиосигнал от высокочастотных помех, так часто присутствующих в современных домах. Отличительные черты звучания C-line – чистота и детальность, технического дизайна – фирменная геометрия проводников под названием ARAY, многожильная конструкция из проводников обратного сигнала, изготовленных из бескислородной меди, обмотка фольгой высокой плотности для снижения уровня потери сигнала, вызванного высокочастотными помехами. Уникальный позолоченный RCA штекер улучшает передачу сигнала во всех частотах.

Кабель C-line предназначен для работы с CD-проигрывателями, стримерами, DVD-плеерами, усилителями, тюнерами, фонокорректорами и предварительными усилителями. C-line не используют с проигрывателями винила.

ДРУГИЕ ФОТОГРАФИИ



